**附件：**

**故宫博物院2021年开放课题立项名单**（共41项）

**一、重点项目**（9项）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **申请人** | **所在单位** | **项目名称** |
| 1 | 范玉刚 | 山东大学 | 故宫博物院形象的当代定位与新时代使命担当 |
| 2 | 林少雄 | 上海大学 | 故宫美学研究 |
| 3 | 薛 吕 | 上海视觉艺术学院 | 中国19世纪宫廷玻璃研究 |
| 4 | 丁 雨 | 北京大学 | 聚落考古视野下定窑瓷业空间研究 |
| 5 | 丁杨峰 | 中国第一汽车股份有限公司造型设计院 | 紫禁城建筑文化在汽车工业上的应用探索 |
| 6 | 韩 琦 | 浙江大学 | 康乾时期中西科学交流新探 |
| 7 | 张同标 | 江苏大学 | 从江南到紫禁城：基于活计档的艺术史研究 |
| 8 | 邹振环 | 复旦大学 | 互鉴与自信：明清紫禁城与东西文化交流 |
| 9 | 黄厚明 | 南京大学 | 永乐迁都与明代前期的艺文生态 |

**二、一般项目**（32项）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **申请人** | **所在单位** | **项目名称** |
| 1 | 正 月 | 内蒙古大学 | 故宫博物院藏蒙古文阿礼嘎礼文献整理与研究 |
| 2 | 项 旋 | 北京师范大学 | 美国普林斯顿大学东亚图书馆藏《清内殿古物陈设账》整理与研究 |
| 3 | 周 建 | 首都医科大学附属北京口腔医院 | 清代宫廷口腔医学史研究 |
| 4 | 嘎日迪 | 内蒙古师范大学 | 故宫博物院藏元代《蒙汉合璧孝经》及其后期译本的比较研究 |
| 5 | 刘世忠 | 西藏自治区文物局 | 基于西藏自治区收藏文物的中华民族共同体历史研究 |
| 6 | 余同元 | 苏州大学 | “清宫苏宴”及其食养之道研究 |
| 7 | 王 风 | 北京大学 | 清宫旧藏古琴相关档案文献与存世实物的调查与研究 |
| 8 | 沈弘 | 浙江大学 | 从老照片看清代皇家建筑群的演变（1860-1949） |
| 9 | 刘燕君 | 中国中医科学院中医基础理论研究所 | 康雍乾时期宫廷锭子药考证及传统工艺复原研究 |
| 10 | 汤 珂  梁 怡 | 中国美术学院 | 故宫博物院藏史前古玉与上古华夏交流史研究 |
| 11 | 黄 蕙 | 中国外文局当代中国与世界研究院 | 战略传播视阈下的故宫博物院国际传播话语体系和叙事体系构建研究 |
| 12 | 童清艳 | 上海交通大学 | “看见文物，发现故事”——故宫博物院文化IP内容数字传播研究 |
| 13 | 杜 方 | 河北大学 | 清代宫廷技艺传承范例研究 |
| 14 | 米热古丽·黑力力 | 中国社会科学院民族学与人类学研究所 | 故宫博物院藏《御制五体清文鉴》察合台文部分研究 |
| 15 | 郭崴 | 河北民族师范学院 | 中华传统弓箭文化的清代变迁研究——以故宫博物院藏文献、文物为中心 |
| 16 | 刘年凯 | 清华大学 | 多视角下的故宫博物院藏清代权衡器研究 |
| 17 | 张 帆 | 北京外国语大学 | 叶氏藏本与故宫博物院藏清宫戏本比较研究 |
| 18 | 张子龙 | 北京中医药大学 | 以宫廷传教士为载体的清代中西医药互动与交流研究 |
| 19 | 谢光典 | 陕西师范大学 | 藏文文献所见元明清三朝宫廷文化 |
| 20 | 孙传明 | 华中师范大学 | 人工智能视域下故宫博物院非物质文化遗产传播研究 |
| 21 | 崔 岩 | 北京服装学院 | 故宫博物院藏清代服饰纺织品染色文献及工艺研究 |
| 22 | 赵 贞 | 北京师范大学 | 故宫博物院藏清代《时宪书》整理与研究 |
| 23 | 何 峰 | 首都师范大学 | “江南”与“京师”：“康乾南巡”影响下的景观、社会与文化 |
| 24 | 樊春雷苏 磊储 婷 | 中国科学院心理研究所/北京师范大学/ 中央美术学院 | 以中国传统色声嗅觉元素构建的古代艺术品展陈综合感官体验的神经数据标准 |
| 25 | 钱卫东 | 北京市第六十五中学 | 馆校合作视角下的青少年故宫文化课程群的开发与实践研究 |
| 26 | 何 仲 | 北京协和医学院 | 清宫医药器物中的多元文化交流与融通 |
| 27 | 谢开键 | 南京师范大学 | 明清紫禁城皇木采办文献的收集、整理与研究 |
| 28 | 陶 红 | 西南大学 | 古代《耕织图》在日本美国的流动与传播 |
| 29 | 马国伟 | 郑州大学 | 故宫博物院藏先秦青铜乐钟研究 |
| 30 | 张 凡 | 中央美术学院 | 紫禁城里蕴含的艺术设计方法在当代美育及设计创新中的应用 |
| 31 | 洪瑞祥 | 国家教育行政学院 | 基于教育戏剧的故宫博物院文化遗产教育新态势探索 |
| 32 | 刘元风 | 北京服装学院 | 故宫博物院藏乾隆时期服饰纺织品图案研究 |